

ROSINI &C.
CASA D'ASTE



ASTA DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

SABATO 18 - DOMENICA 19 GIUGNO 2011

GRAND HOTEL DES BAINS V.LE GRAMSCI 56 RICCIONE (RN)



ROSINI & C.

CASA D'ASTE

ASTA

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

SABATO 18 GIUGNO 2011 DALLE 21,30 PRIMA SESSIONE
DOMENICA 19 GIUGNO 2011 DALLE 21,30 SECONDA SESSIONE

LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'ASTA



Grand Hotel Des Bains
Viale Gramsci 56
Riccione (RN)
tel. 0541 601650

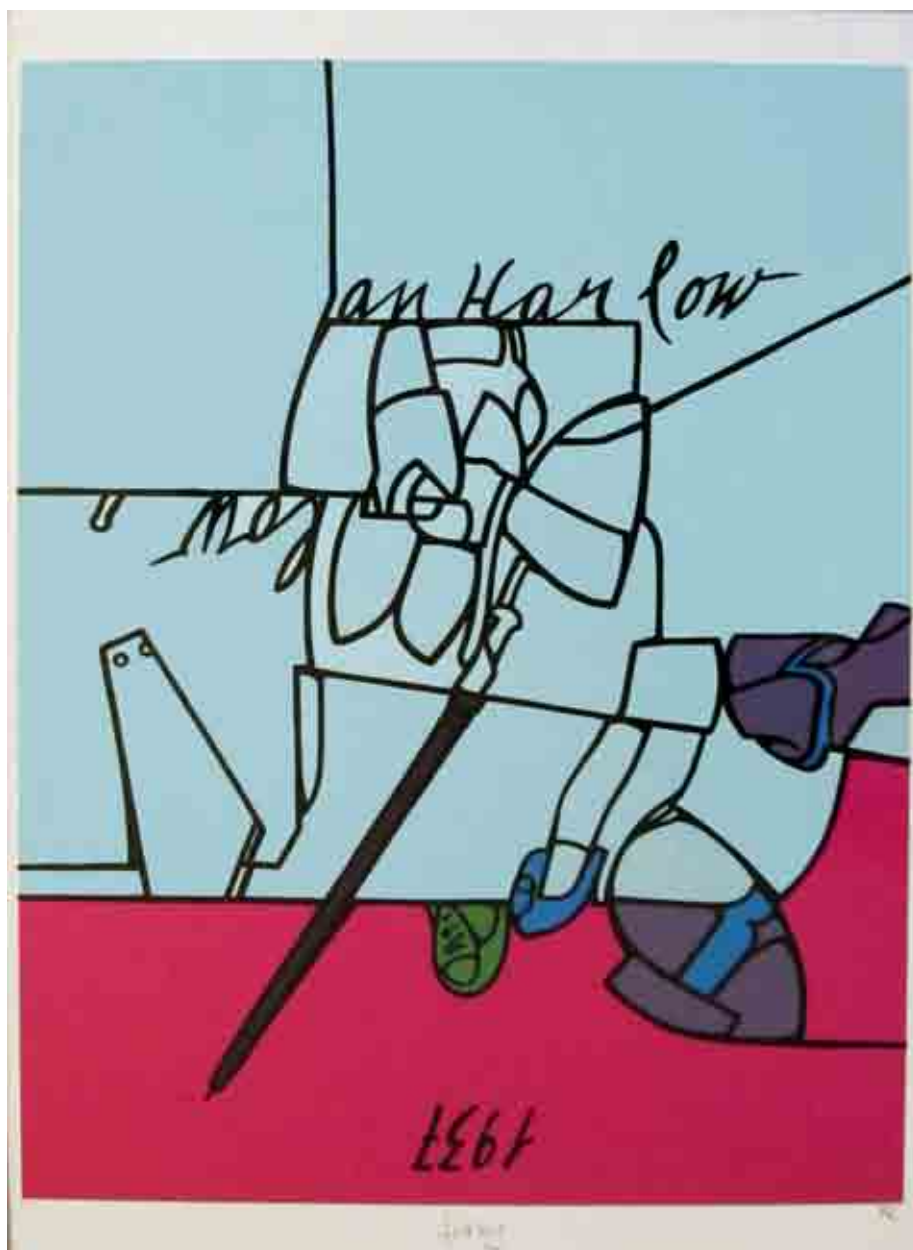
ESPOSIZIONE:

DAL 10 AL 17 GIUGNO 2011, ORARIO 10 - 12; 16 - 19
GALLERIA ROSINI VIALE 35/G, RICCIONE (RN)
DAL 17 AL 18 GIUGNO 2011
GRAND HOTEL DES BAINS VIALE GRAMSCI 56, RICCIONE (RN)

INFORMAZIONI:

DIRITTI D'ASTA 10% IVA ED ONERI COMPRESI.
LE OFFERTE POTRANNO ESSERE ANCHE SCRITTE O TELEFONICHE.
LA BASE D'ASTA COINCIDE CON IL PREZZO MINIMO DI RISERVA, PERTANTO
LE OPERE SARANNO AGGIUDICATE ANCHE IN CASO DI OFFERTA UNICA.
A PARITÀ DI OFFERTE VALE L'OFFERTA EFFETTUATA IN SALA.

VIALE MARIA CECCARINI 35/G - 47838 RICCIONE RN - ITALIA
TEL. +39 0541 693007 - FAX. +39 0541 693235 - MOB. 348 3606308 - 348 3055725
GRAND HOTEL DES BAINS - TEL.+39 0541 601650
WWW.GALLERiarosini.COM - GALLERiarosini@FASTWEBNET.IT



LOTTO N° 1

VALERIO ADAMI

Jan Harlow

1972

cm 99,5 x 69,5

grafica n° 19/100

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Euro 700,00 - 1.000,00

LOTTO N° 2

MARIO SCHIFANO

Omaggio a de Chirico Il Pittore e l'Architetto

1985

Serigrafia a 33 colori su carta Santa Cristina
numerata a 150 esemplari

firmata a fronte

cm 68x98

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Euro 1.500,00 - 2.500,00



LOTTO N° 3

MARIO SCHIFANO

Omaggio a de Chirico Piazza delle Muse inquietanti

1984

Serigrafia a 33 colori su carta Santa Cristina
numerata a 150 esemplari

firmata a fronte

cm 63x90

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Euro 900,00 - 1.200,00



LOTTO N° 4

CATHERINE PAQUAY

Decomposizione di un Panorama
Grafica su carta eseguita in 100 esemplari,
cm 70x50

Provenienza: Catherine Paquay, Francia;
Collezione Rosini, Riccione.
Autentica: Galleria Rosini, Riccione

Euro 100,00 - 200,00



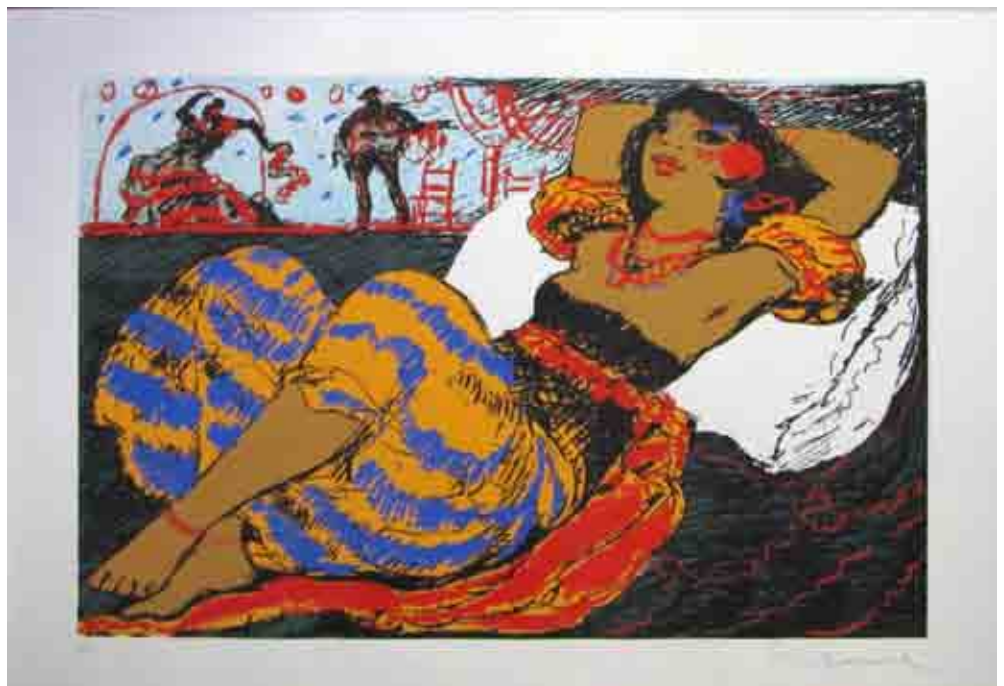
LOTTO N° 5

SALVATORE FIUME

Odalisca
Grafica anni '70 N° U/2
cm 50 x 70,5

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Euro 400,00 - 700,00



LOTTO N° 6

PIERO DORAZIO

Senza titolo

Grafica e collage su carta colorata,
cm 70x100

firmato in basso a destra

Autentica: Galleria Rosini, Riccione

Euro 600,00 - 900,00



LOTTO N° 7

PIERO DORAZIO

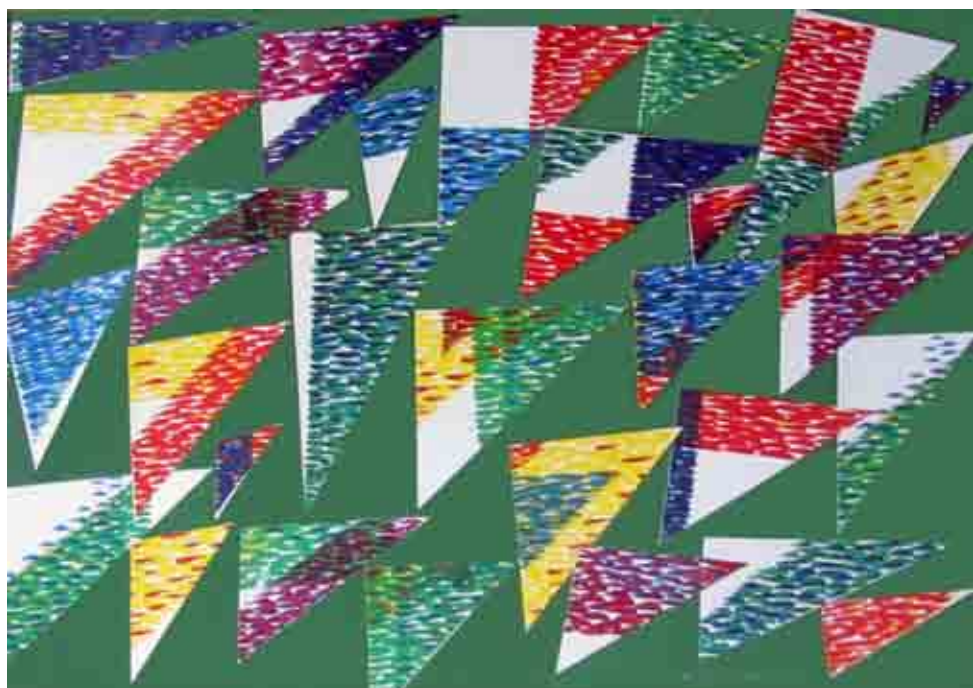
Senza titolo

Grafica e collage su carta colorata
cm 70x100

firmato in basso a destra

Autentica: Galleria Rosini, Riccione

Euro 600,00 - 900,00





LOTTO N° 8

ALBERTO SUGHI

Grafica eseguita in 125 esemplari firmata e ritoccata a mano

n°20/125

cm 58x73

Provenienza: Collezione privata Bologna

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Euro 700,00 - 900,00

LOTTO N° 9

ANTONIO BUENO

Bambino

Grafica Prova d'artista

firmata a matita in basso a destra

cm 70x50

Provenienza: L'Artista

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Euro 300,00 - 500,00



LOTTO N° 10

ANTONIO BUENO

Zelda

grafica Prova d'Artista

firmata a matita in basso a destra

cm 70x50

Provenienza: L'Artista

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Euro 500,00 - 700,00



LOTTO 11

AMEDEO MODIGLIANI

Femme aux macarons

Litografia a 8 colori realizzata su carta speciale
con punzonatura, numerata in 99 esemplari

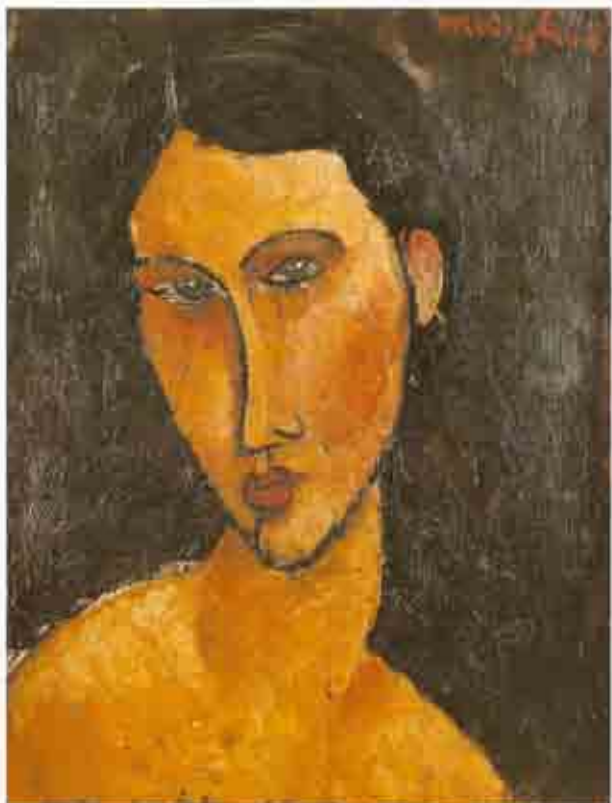
60,4x46 cm

dall'opera del 1917

Autentica Archivi Legali Paris Rome

Istituto Modigliani - Modigliani Brand Europe

Euro 3.300,00 - 3.800,00



LOTTO 12

AMEDEO MODIGLIANI

Jeune Femme aux Yeux bleus

Litografia a 8 colori realizzata su carta speciale
con punzonatura, numerata in 99 esemplari
dall'opera del 1917

Autentica Archivi Legali Paris Rome

Istituto Modigliani - Modigliani Brand Europe

Euro 3.300,00 - 3.800,00

LOTTO 13

AMEDEO MODIGLIANI

Testa di Cariatide, sezione
Scultura in Bronzo brunito, 99 esemplari d'après
Autentica Archivi Legali Paris Rome
Istituto Modigliani - Modigliani Brand Europe

Euro 4.800,00 - 5.400,00

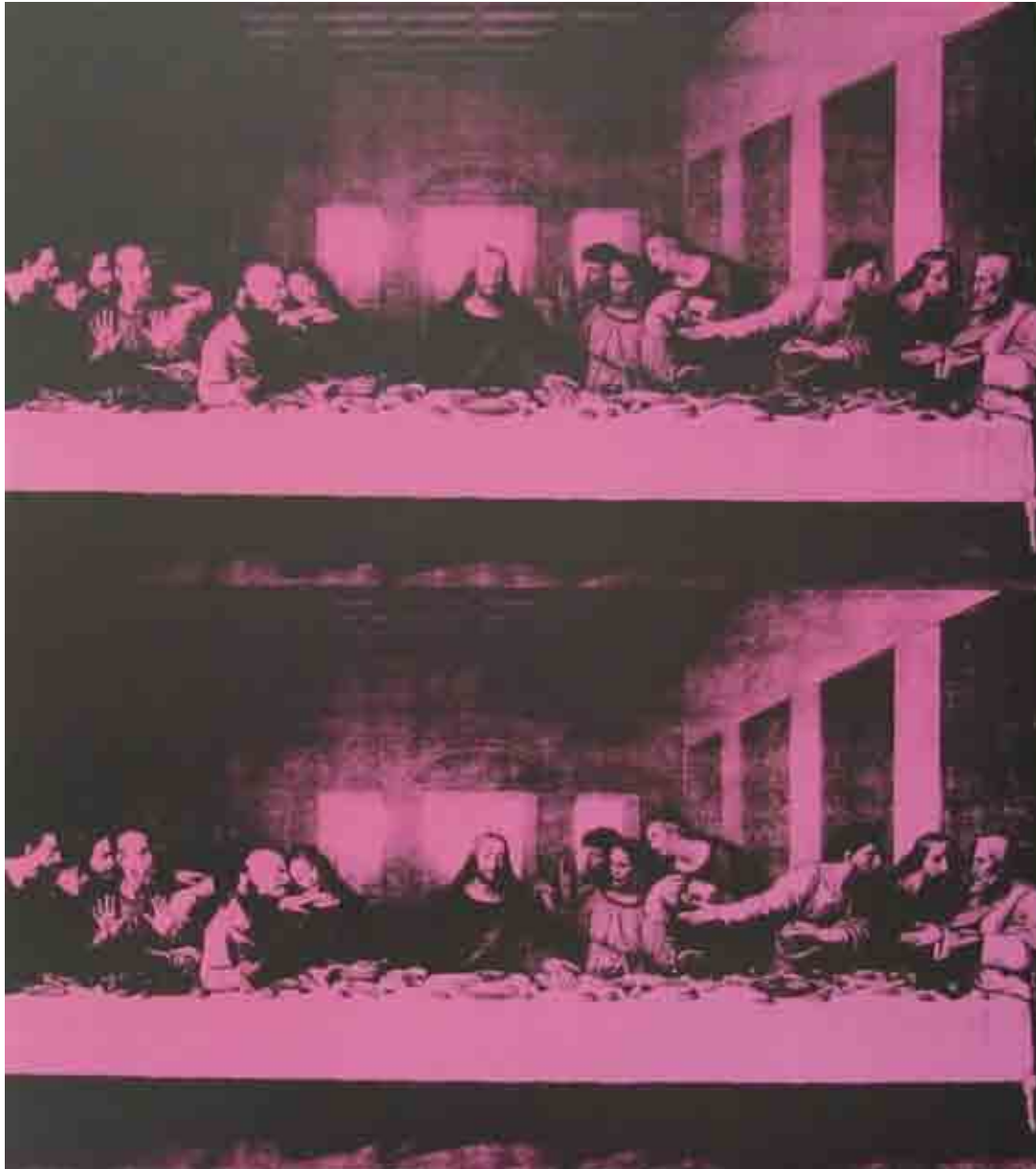


LOTTO 14

AMEDEO MODIGLIANI

Jeune femme a la frange, sezione
Scultura in Bronzo, 99 esemplari d'après
Autentica Archivi Legali Paris Rome
Istituto Modigliani - Modigliani Brand Europe

Euro 4.800,00 - 5.400,00



LOTTO N° 15

ANDY WARHOL

Ultima cena

1997

**Offset su carta lucida eseguita in occasione della Mostra Andy Warhol Viaggio in Italia
al Chiostro del Bramante, Roma 1997**

cm 68,5x77

Euro 700,00 - 1.500,00



LOTTO N° 16

ANDY WARHOL

Liz Taylor

1989

Offset su cara lucida eseguita in occasione della Mostra Andy Warhol a Castel
Mareccio di Bolzano, 1989;

cm 58,7x58,7, (riferita all'immagine con bordo), circa

Provenienze: Mastergraph, Milano; Collezione Privata, Milano;

Euro 1.000,00 - 1.500,00



LOTTO N° 17

GIOVANNI GURIOLI

Genoma

Termoformato in plastica

Cm 18 il pezzo, composizione di 10 pezzi
multipli non numerati poiche' tutti differenti
Autentica dell'Artista

Euro 300,00 - 450,00





LOTTO N° 18

GIOVANNI GURIOLI

Elfo

Scultura in plexiglas
composta da due pezzi a incastro

cm 16,5x20

Autentica dell'Artista

Euro 500,00 - 1.000,00

LOTTO N° 19

BIAGIO CASTILLETI

L'anima della mini

2007

Vernice luminescente su legno

Firmata a retro

cm 53x53

Autentica dell'Artista

Euro 1.000,00 - 1.400,00



LOTTO N° 20

ANGELO BORGESE

Dorata bambina

2005

Tecnica mista su carta

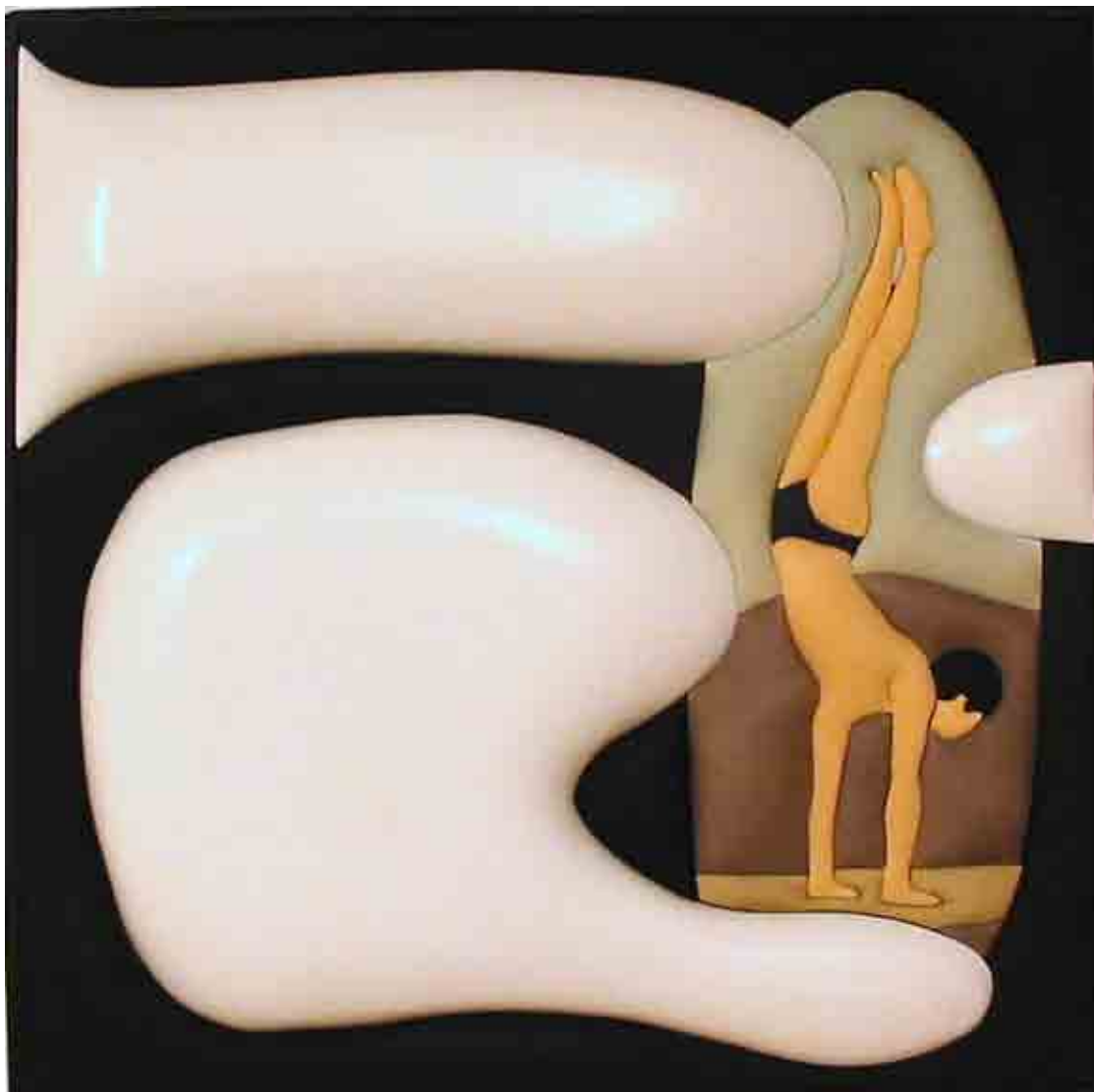
Firmata a retro

cm 50x46

Autentica dell'Artista

Euro 900,00 - 1.200,00





LOTTO N° 21

MARIO CONSIGLIO

Alba

2002

Stoffa estroflessa su legno

Firmata a retro

cm 50x50

Autentica dell'Artista

Euro 1.200,00 - 2.400,00



LOTTO N° 22

MARIO VESPASIANI

Asian XXX

2003

Olio su tela

Firmata a retro

cm 60x60

Autentica Galleria Rosini

Euro 1.100,00 - 1.800,00

LOTTO N° 23

MARIO VESPASIANI

Asian XXX

2003

Olio su tela

Firmata a retro

cm 60x60

Autentica Galleria Rosini

Euro 1.100,00 - 1.800,00





LOTTO N° 24

CORRADO ZENI

Senza titolo

2001

Olio su tela

Firmata a retro

cm 80x80

Autentica dell'artista

Euro 1.200,00 - 2.400,00

LOTTO N° 25

CORRADO ZENI

Ritratto

2002

Olio su tela

Firmata a retro

cm 80x80

Autentica dell'artista

Euro 1.200,00 - 2.400,00





LOTTO N° 26

JONATHAN GUAITAMACCHI

With Island

2004

tecnica mista su carta intelata

cm 45x110

Autentica dell'artista

Euro 1.200,00 - 2.400,00



LOTTO N° 27

GIANMARCO MONTESANO

La spiaggia di Rimini in autunno

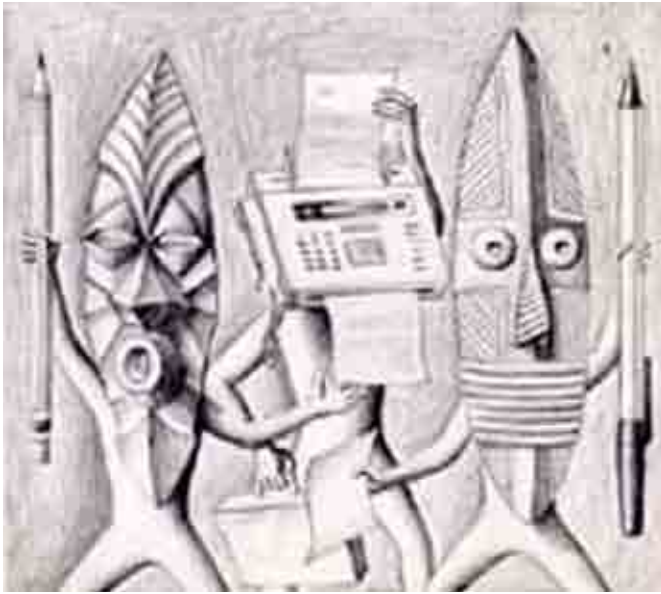
2002

Olio su tela

cm 40x50

Autentica dell'artista

Euro 1.200,00 - 2.400,00



LOTTO N° 28

MARK KOSTABI
Voodoo Economics

1992

Matita su carta

Firmata a retro

cm 21x18

Autentica dell'Artista

Euro 2.000,00 - 3.500,00

LOTTO N° 29

MARK KOSTABI
Hope Springs Eternal
1980

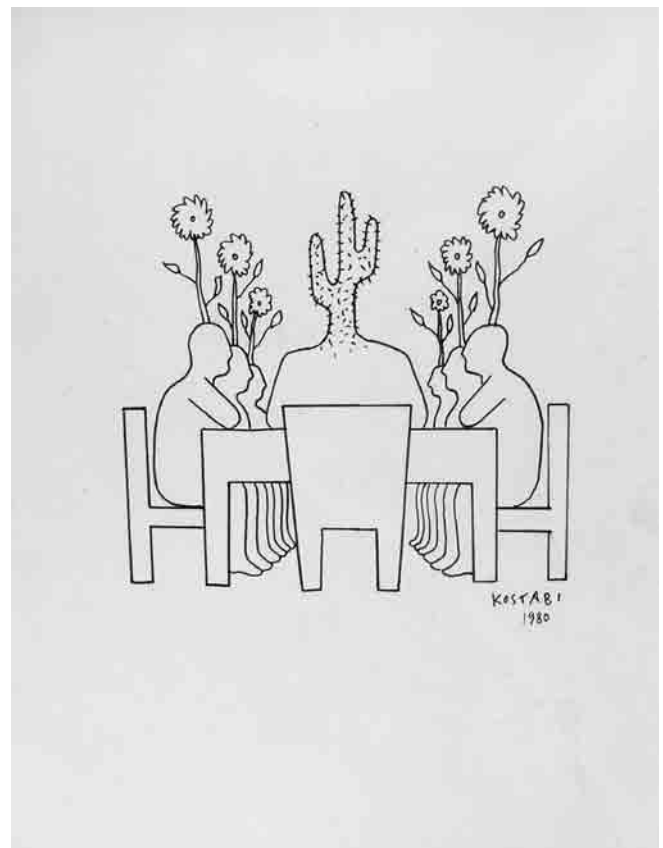
Inchiostro su carta

Firmata in basso a destra

cm 28x21,5

Autentica dell'Artista

Euro 1.800,00 - 2.300,00





LOTTO N° 30

MARK KOSTABI

Opposed

Olio su tela

2003

Firmata a retro

cm 100x80

Autentica dell'Artista

Euro 7.000,00 - 11.000,00



LOTTO N° 31

FATHI HASSAN

Contenitore

tecnica mista e sabbia su tela

Firmata a retro

cm 20x30

Autentica dell'Artista

Euro 1.300,00 - 2.000,00

LOTTO N° 32

FATHI HASSAN

2002

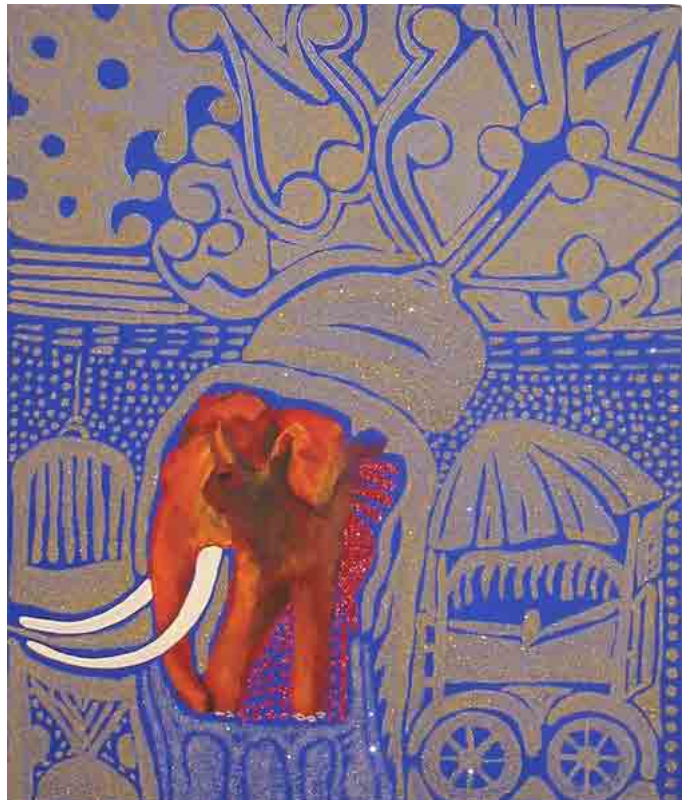
tecnica mista e sabbia su tela

Firmata a retro

cm 40x50

Autentica dell'Artista

Euro 1.700,00 - 3.500,00





LOTTO N° 33

FATHI HASSAN

Spiritual Contentor

2009/2010

Tecnica mista e sabbia su tela

Firmata a retro

Cm 70x65

Autentica dell'Artista

Euro 2.700,00 - 4.700,00



LOTTO N° 34

LUCA ALINARI

Paesaggio

Tecnica mista su tela

Firmata in basso a destra

cm 15,5x49

Autentica dell'artista

Euro 1.200,00 - 2.400,00

LOTTO N° 35

LUCA ALINARI

Volti

Tecnica mista su legno

Firmata in basso al centro

cm 11 Ø

Autentica dell'artista

Euro 900,00 - 1.800,00





LOTTO N° 36

UGO NESPOLO

Deep Purple

Anni '80

Acrilico su tavola intarsiata

Firmata a retro

Cm 70x100

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Provenienza: Collezione Rosini Gutman, New York - Riccione

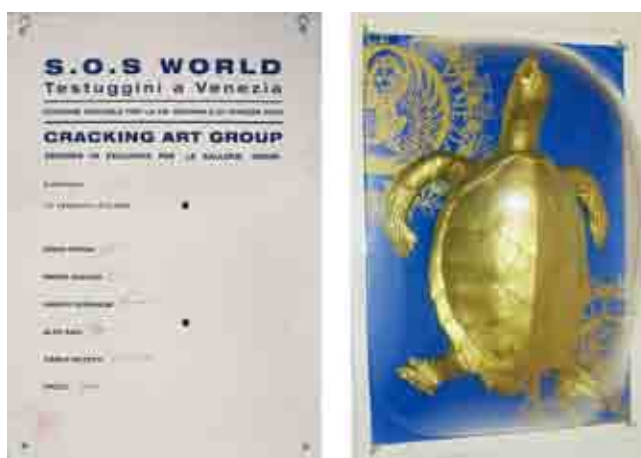
Euro 12.000,00 - 18.000,00

LOTTO 37

CRACKING ART GROUP Testuggine - SOS World 2001

Scultura in plastica riciclata
eseguita a tiratura limitata 100 esemplari
numerata 73/100
cm 20,5x37x23 c.a.
Autentica degli artisti

Euro 1.800,00 - 2.300,00

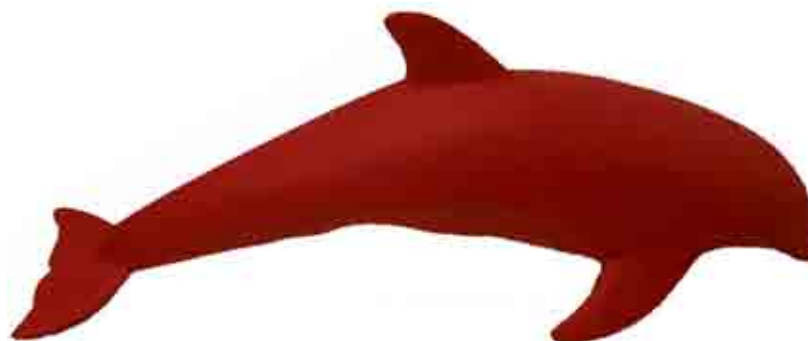


LOTTO 38

CRACKING ART GROUP Delfino - SOS World 2001

Scultura in plastica riciclata
eseguita a tiratura limitata 100 esemplari
Timbrata e numerata
cm 118x44x33 c.a.
Autentica degli artisti

Euro 1.000,00 - 1.800,00





LOTTO 39

CRACKING ART GROUP

Chiocciola rosa

Scultura in plastica riciclata
multipli in 99 esemplari numerati
cm 118x88x63 c.a.

Autentica degli artisti

Euro 1.000,00 - 1.800,00



LOTTO 40

KIKKO

Gabbiani

2001

foto, plastica, silicone

cm 56x46

Autentica dell'artista

Euro 1.800,00 - 3.600,00



LOTTO 41

OMAR RONDA

Event

2001

Plastica/ foto resina

cm 120x100

Autentica dell'artista

Euro 7.000,00 - 12.000,00



LOTTO 42

MARCO LODOLA

Serratura

2010

Light box

cm 140x85

Autentica dell'artista

Euro 3.600,00 - 4.800,00

LOTTO 43

MARIO SCHIFANO

Senza titolo

Anni '80

foto ritoccata con colori a smalto

firmata a retro

cm 10x15

Provenienze:lo studio dell'Artista:

Collezione Emilio Mazzoli, Modena

Collezione Rosini Gutman, Riccione

Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Euro 700,00 - 1.200,00



LOTTO 44

MARIO SCHIFANO

Senza titolo

Anni '80

foto ritoccata con colori a smalto

firmata a retro

cm 10x15

Provenienze:lo studio dell'Artista:

Collezione Emilio Mazzoli, Modena

Collezione Rosini Gutman, Riccione

Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Euro 700,00 - 1.200,00





LOTTO 45

MARIO SCHIFANO

Omaggio a Guernica

1974/75

Tecnica mista su carta

firmata al centro a destra

cm 100x70

Autentica della Fondazione Mario Schifano

Euro 3.600,00 - 5.600,00

LOTTO 46

MARIO GIACOMELLI

Presenza di coscienza sulla natura
1954 - 1980

Foto in bianco e nero
firmata avanti e timbrata a retro
cm 32x24

Pubblicazioni: "Mario Giacomelli -
civica raccolta", a cura di C.E.
Bugatti, Senigallia 2001, pag. 55

Euro 2.300,00 - 3.600,00



LOTTO 47

MARIO GIACOMELLI

Spazio Poetico
anni '80

Foto a colori
firmata avanti

Autenticata a retro da Simone Giacomeli
cm 10x15

Euro 1.000,00 - 1.800,00





LOTTO 48

MARIO GIACOMELLI

Non ho mani che mi accarezzino il volto

1962-63

foto in bianco e nero

firmata e timbrata a retro

Cm 23,5x39

Publicazioni: "Giacomelli" a cura di Enzo Carli, Edizioni Charta 1995, pag.119. "Mario Giacomelli - La Collezione della città di Lonato", a cura di E. Viganò, Ed. Admira 2003, pag 65. "Mario Giacomelli - civica raccolta", a cura di C.E. Bugatti, Senigallia 2001, pag. 95. "Mario Giacomelli", a cura di Germano Celant, Photology - Logos 2001, pag. 241 n° 21-20

Euro 3.600,00 - 5.600,00



LOTTO 49

MARK KOSTABI

Broad Craft

2002

Olio su tela

cm 46x61

Pubblicazioni: New Alliance , Alinea editore, Firenze, 2005

Euro 4.000,00 - 7.500,00



LOTTO 50

ANDY WARHOL

Flash November

1963-1968

Serigrafia su carta N° 157/200

cm 53,3x53,3

**Publicata su Catalogue Raisonné Andy Warhol Prints, Feldman/
Schellmann pag.7, N°1 II.39**

Euro 4.000,00 - 7.500,00



LOTTO N° 51

ANDY WARHOL

Truck

1985

Offset su carta, Firmata

Invitation card

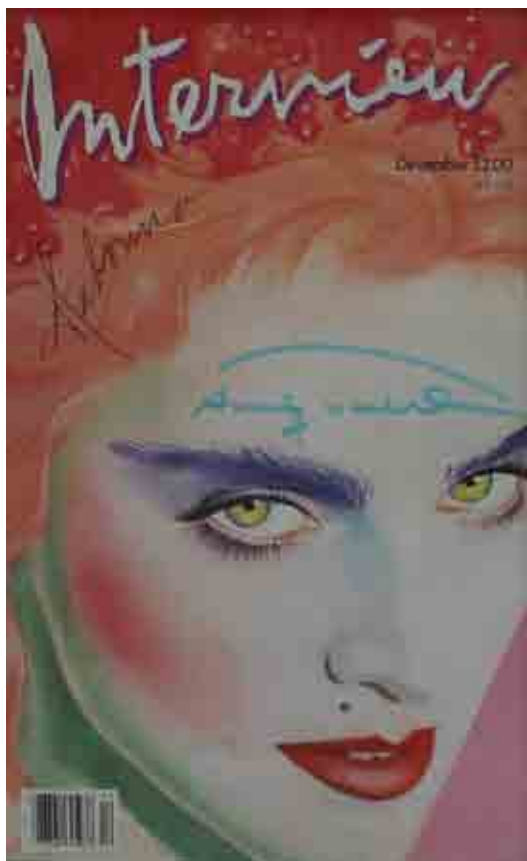
cm 17,2x17,2

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Provenienze: Collezione Privata Roma, Collezione Rosini Gutman, Riccione

Pubblicata: "Andy Warhol - Collezione Rosini Gutman", 2008, ed. a cura di M.A.R.E.

Euro 3.000,00 - 5.000,00



LOTTO N° 52

ANDY WARHOL

Madonna Andy Warhol's Interview Magazine

December 1985,

Firmata da Andy Warhol e Madonna.

cm 47x27 circa

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Provenienze: Collezione privata Milano,

Collezione Privata Roma,

Collezione Rosini Gutman, Riccione

Euro 6.000,00 - 11.000,00



LOTTO N° 53

ANDY WARHOL

Interview Rex Smith- Andy Warhol's Interview Magazine

no. 5 (May 1981)

Cover della rivista Firmata

da Andy Warhol e Silvester Stallone

cm 47x27 circa

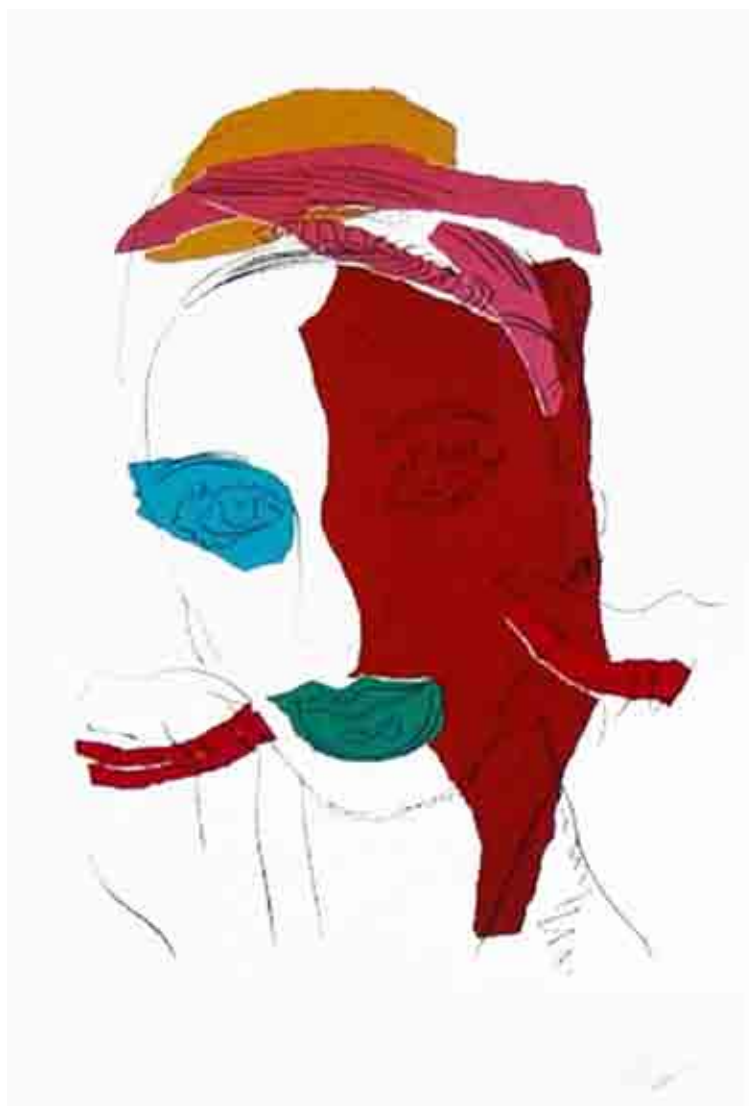
Autentica Galleria Rosini, Riccione

Provenienze: Collezione privata Milano,

Collezione Privata Roma,

Collezione Rosini Gutman, Riccione

Euro 3.300,00 - 4.500,00



LOTTO N° 54

ANDY WARHOL

Ladies & Gentlemen

1975

**Serigrafia su carta siglata in basso a destra AW
cm 99,7x69,8**

Numerata a 150 esemplari

Provenienza: Collezione privata Rimini

Pubblicata: Catalogue Raisonné: pag. 89 II.126

Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Euro 4.500,00 - 7.500,00



LOTTO N° 55

ANDY WARHOL

Ladies & Gentlemen

screenprint on paper tirata a 125 esemplari

cm 110,5x72,4

Firmata, numerata e datata sul retro

Provenienza: Alexander Heinrici New York; Collezione privata, Roma; Collezione Rosini-Gutman, Riccione; Italia
Pubblicazioni note: Catalogue Raisonné Feldman/Schellmann. Pag 86 N° II.136; "Contemporanea" 2003 Forlì,
ed. Coinè; "Andy Warhol la filosofia dell'estetica" Spoleto 2004, edizioni ARTTime; Rapallo 2005, edizioni ARTTime;
Andy Warhol "Private Collection" Cervia 2005, edizioni M.A.R.E.; "Andy Warhol "Cordoba 2006, edizioni d'O.S.
D'Onofrio&Sanjuàn; "Andy Warhol" Palma de Mallorca 2007, edizioni d'O.S. D'Onofrio&Sanjuàn; "Andy Warhol"
Bologna 2007, ed. Cinquantasei; "Andy Warhol" Pescara 2007, edizioni d'O.S. D'Onofrio&Sanjuàn;
Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Euro 7.500,00 - 15.000,00



LOTTO N° 56

ANDY WARHOL

Paul Anka- The Painter

1976

Cover originale firmata da Andy Warhol, e Paul Anka

cm 31,3x31,3 circa,

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Provenienze: Collezione privata, Milano,

Collezione Privata Roma, Collezione Rosini Gutman, Riccione

Pubblicata: "Andy Wargol Collezione Rosini Gutman", Contemporanea Forlì 2009, ed. a cura di M.A.R.E.

Retro

Euro 4.000,00 - 6.500,00



LOTTO N° 56

ANDY WARHOL

Rolling Stones - Some Girls

1983

Cover originale firmata da Andy Warhol, e i Rolling Stones

cm 31,3x31,3 circa,

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Provenienze: Collezione privata, Milano,

Collezione Privata Roma, Collezione Rosini Gutman, Riccione

Retro

Euro 3.000,00 - 4.500,00



Retro

LOTTO N° 58

ANDY WARHOL

Billy Squier

Emotions in Motion

1982

Cover originale Firmata da Andy Warhol e Billy Squier

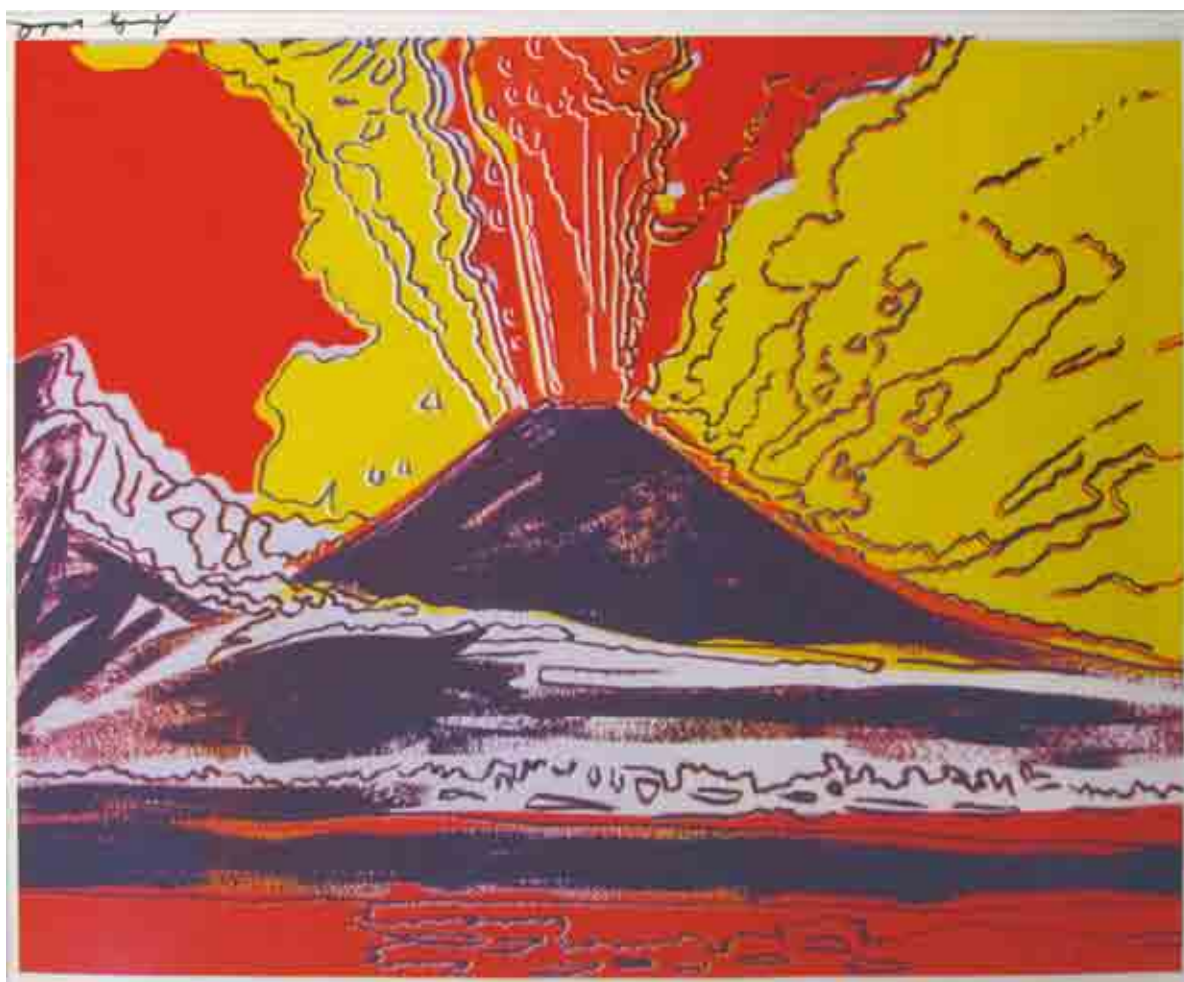
Autentica Galleria Rosini, Riccione

Provenienze: Collezione privata, Milano, Collezione Privata Roma,

Collezione Rosini Gutman, Riccione

Pubblicata: rif. Catalogue Raisonné Feldman & Schellmann pag. 259

Euro 4.000,00 - 6.000,00



LOTTO N° 59

ANDY WARHOL

Vesuvius

1984

serigrafia su carta firmata, 98/100

cm 60x80

Provenienza: Collezione privata Roma, Collezione Rosini, Riccione

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Euro 8.000,00 - 15.000,00



LOTTO N° 60

ANDY WARHOL

Mick Jagger

1975

Serigrafie Offset su cartoncino

Cm 15,6x10,2

Invito realizzato per la presentazione della mostra dei Ritratti di Jagger alla Leo Castelli Gallery. firmato da Warhol e Jagger

Provenienza: Collezione privata Caracas, Venezuela;

Collezione Rosini Gutman, Riccione, Italia

Autentica: Galleria Rosini, Riccione

Euro 2.500,00 - 4.500,00



LOTTO N° 61

ANDY WARHOL

Mick Jagger

1975

Serigrafie Offset su cartoncino

Serigrafie Offset su cartoncino

Cm 15,6x10,2

Invito realizzato per la presentazione della mostra dei Ritratti di Jagger alla Leo Castelli Gallery. firmato da Warhol e Jagger

Provenienza: Collezione privata Caracas, Venezuela;

Collezione Rosini Gutman, Riccione, Italia

Autentica: Galleria Rosini, Riccione

Euro 2.500,00 - 4.500,00



LOTTO N° 62

ANDY WARHOL

Marilyn

1984

Serigrafie su cartoncino

cm 91,4x91,4

Edizioni Sunday B. Morning, eseguite in 250 esemplari. Prove di stampa non numerate

Pubblicazioni: "Andy Warhol - Collezione Rosini Gutman", Edizione a cura di M.A.R.E., Riccione giugno 2008; "Andy Warhol - Collezione Rosini Gutman", Edizione a cura di M.A.R.E., Riccione luglio 2008; "Andy Warhol - Collezione Rosini Gutman", Edizione a cura di M.A.R.E., Riccione Agosto 2008; "Andy Warhol - Collezione Rosini Gutman", Edizione a cura di M.A.R.E., Riccione settembre 2008; "Andy Warhol - Collezione Rosini Gutman", Contemporanea Forlì; Edizione a cura di M.A.R.E., Riccione novembre 2008

Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Euro 6.500,00 - 10.000,00



LOTTO N° 63

ANDY WARHOL

Marilyn

1981

Serigrafia su cartoncino colorato, firmata

Edizioni Leo Castelli Graphics, New York

cm 30,7x30,7

Publicazioni: Andy Warhol in the city, ed. Publiwork, 2009 Perugia; Andy

Warhol in the city, ed. Publiwork, 2010 Viterbo

Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Euro 27.000,00 - 33.000,00

LOTTO N° 64

ANDY WARHOL

Campbell' Soup Can

1984 Olimpiadi di Sarajevo

Baratolo di Campbell's Soup firmato

Cm 10x6,7

Provenienze: Collezione privata Caracas, Venezuela;

Collezione Rosini Gutman Riccione

Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Euro 4.500,00 - 7.500,00



LOTTO N° 65

ANDY WARHOL

Campbell's Soup Dress

1968

stampa su cotone e cellulosa

Firmata, non numerata

h 95 cm

Provenienze: Collezione privata Roma

Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Euro 23.000,00 - 38.000,00



LOTTO N° 66

ANDY WARHOL

Campbell' s Soup - Chicken Noodle

1968

Serigrafia su carta

cm 88,9x58,4

firmata e numerata a retro

Pubblicazioni: Catalogue Raisonné Feldman & Shellmann, pag. 74 n°1145

"Andy Warhol," San Marino 2009, Ed. a cura di M.A.R.E.

Povenienze: Collezione privata Roma

Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Euro 23.000,00 - 38.000,00

LOTTO N° 67

ANDY WARHOL

Two dollars (Declaration of independence)

Cartamoneta da 2 dollari 4 pezzi

Firmata da Warhol

Cm 6,5x16

Provenienze: Collezione privata Milano;

Collezione privata Roma;

Collezione Rosini Gutman, Riccione

Autentica Galleria Rosini, Riccione RN



Euro 5.000,00 - 8.000,00



LOTTO N° 68

ANDY WARHOL

Two dollars (Declaration of independence)

Cartamoneta da 2 dollari 4 pezzi

Firmata da Warhol

Cm 26,6x16

Provenienze: Collezione privata Milano;

Collezione privata Roma; Collezione Rosini Gutman, Riccione

Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Euro 11.000,00 - 18.000,00



LOTTO N° 69

ANDY WARHOL

Two dollars (Declaration of independence)

Cartamoneta da 2 dollari 16 pezzi

Firmata da Warhol

Cm 52x32

Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Euro 36.000,00 - 45.000,00



LOTTO N° 70

ANDY WARHOL

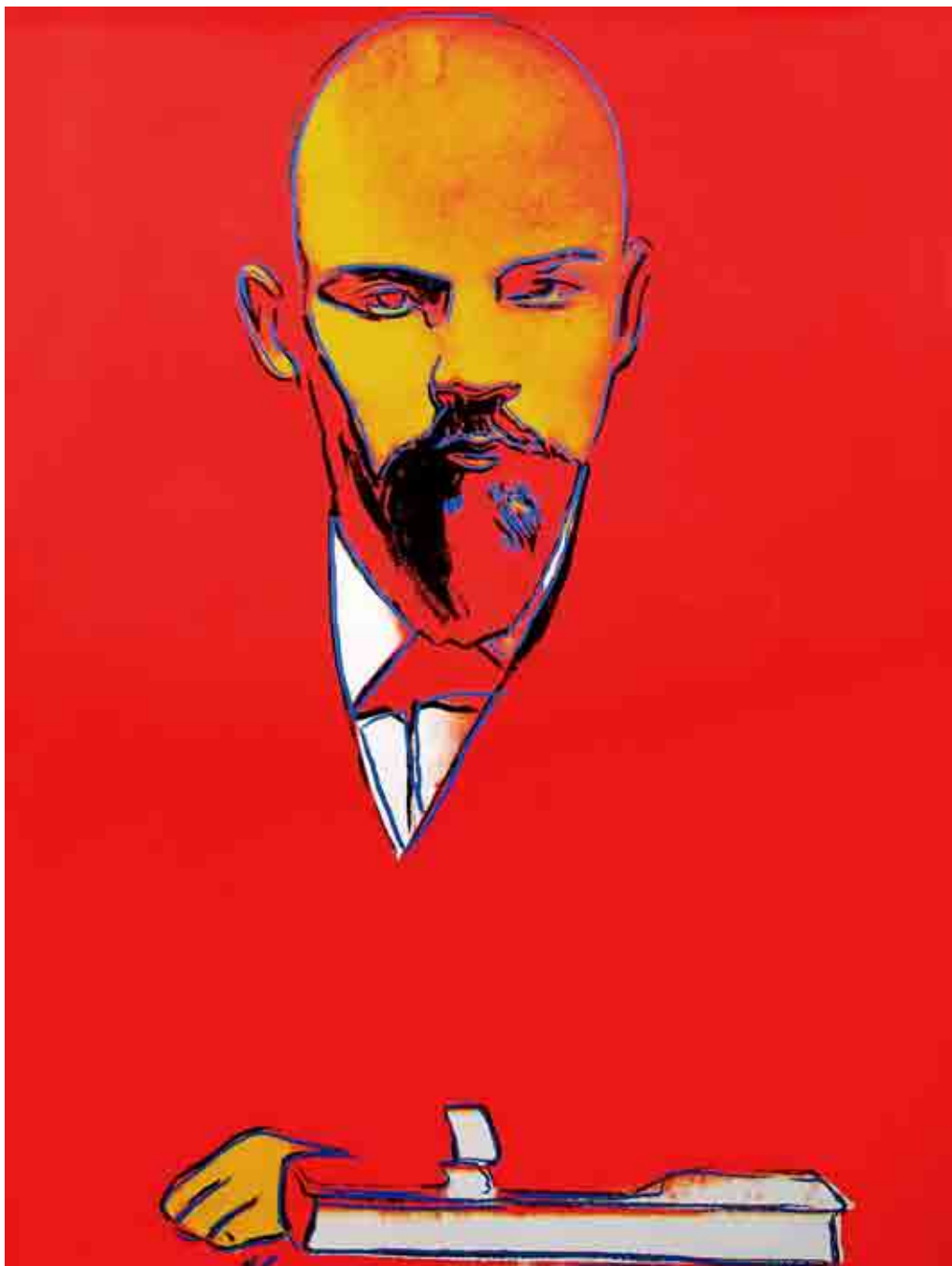
Flowers

1975

serigrafia su carta, firmata a retro e
segnata a.p. L/Z (Prova d'Artista)
cm 91,4x91,4

Publicazioni: Catalogue Raisonné Feldman & Schellman, pag. 76 N. II.67
"Andy Warhol Collezione Rosini Gutman", Contemporanea Forlì 2009, ed. a cura di M.A.R.E
Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Su richiesta



LOTTO N° 71

ANDY WARHOL

Lenin

1987

Colori acrilici stesi con telai di seta su carta Arches 88 T.P.(Trial proof)

Cm 100 x 74,9

Pubblicazioni: Catalogue Raisonné Feldman/Schelmann; "Andy Warhol", Ed. a cura di M.A.R.E., San Marino 2009

Su richiesta

LOTTO N° 72

PIERO DORAZIO

Rosa Rosae

1998

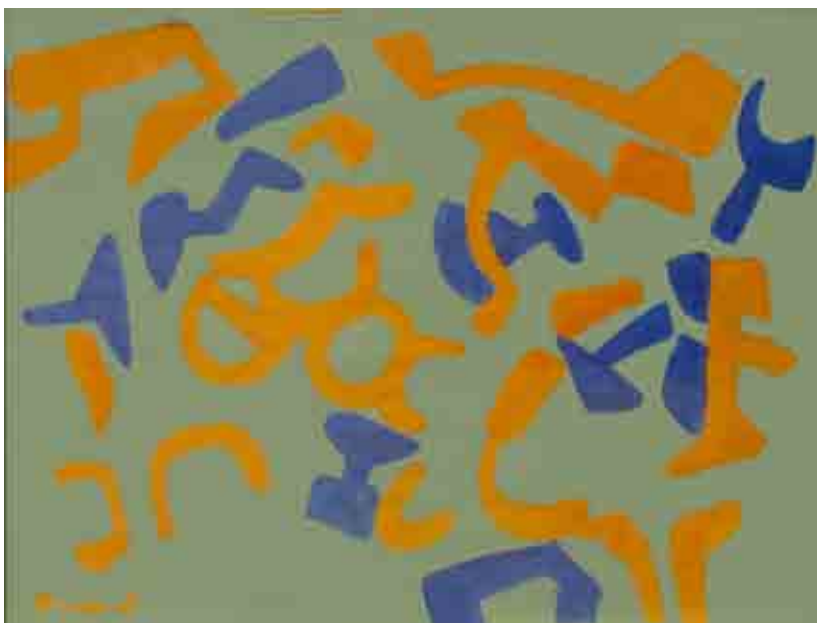
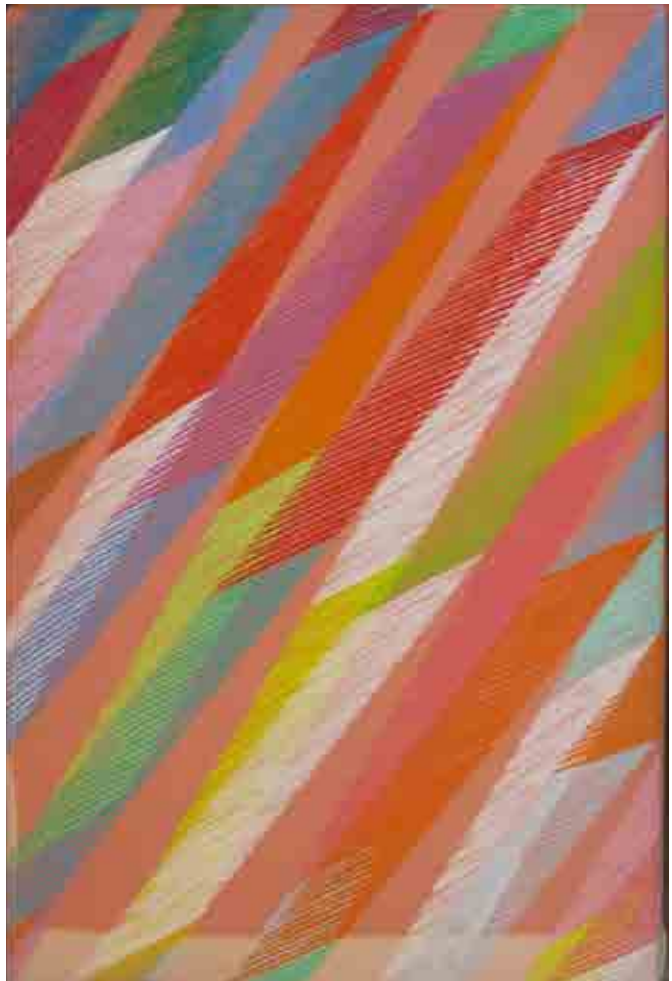
Olio su tela

Cm 40x60

Autentiche: L'Artista

Provenienza: Collezione Privata Roma

Euro 11.000,00 - 16.000,00



LOTTO N° 73

CARLA ACCARDI

Verdearancioazzurro

1993

Tempera su carta

Cm 25x35

Autentiche: L'Artista

Provenienza: Collezione Privata Roma

Euro 6.500,00 - 9.000,00



LOTTO N° 74

GINO SEVERINI

Natura morta

1946

olio su tavola

Cm 30x40

Autentico: Gina Franchina Severini

Su richiesta



LOTTO N° 75

MITORAJ

Icaria

1992

Scultura in bronzo, multiplo 3/75

cm 27h

Provenienza: Collezione Privata Roma
Autentica Galleria Rosini Riccione, RN

Euro 3.500,00 - 5.000,00



LOTTO N° 76

SALVATORE FIUME

Coppia di candelieri in bronzo

numerati 5/9

cm 44 h

Autentiche: L'Artista, Galleria Rosini, Riccione

Euro 12.000,00 - 18.000,00



LOTTO N° 77

AMEDEO MODIGLIANI

Testa di Cariatide

Calco originario 1910-1911

Bronzo patinato, esemplare n° 5/9

cm 116x21x28

Archivi ed Autentiche: Modigliani Institut Archives Légales, Paris - Roma, Christian Parisot; Archivio Collezione Rosini Gutman ; Galleria Rosini, Riccione, RN, Italia.

Su richiesta



LOTTO N° 78

AMEDEO MODIGLIANI

Ritratto di Satie

1916

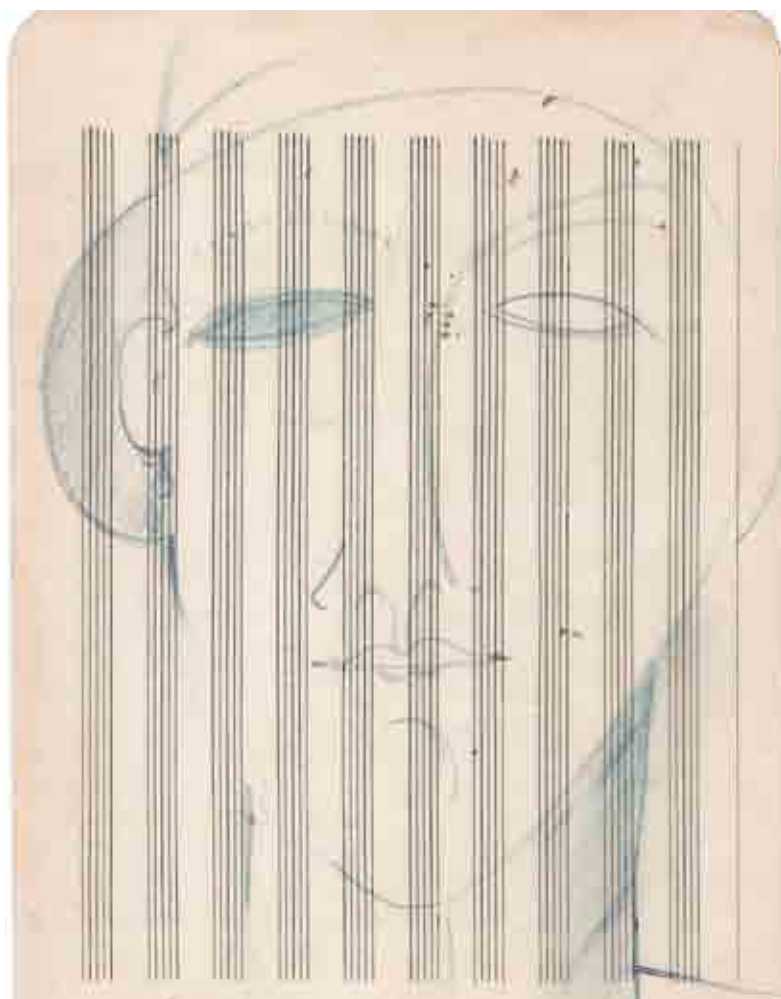
Inchiostro matita e pastello su carta da musica

cm 13x17

Archivi ed Autentiche: Modigliani Institut Archives Légales, Paris – Roma, Christian Parisot; Archivio Collezione Rosini Gutman ; Galleria Rosini, Riccione, RN, Italia.

Pubblicazioni: Amedeo Modigliani, Catalogue Raisonné, Dessins Aquarelles, Modigliani Institut Archives Légales, Tome III°, Editions des Archives / Edizioni Carte Segrete 2006, Christian Parisot, Pag. 189, N° 195F/16; Modigliani la vita e le opere, Edizioni Le Recherche ELR, Francese e Russo, Christian Parisot, Losone, 2007.

Su richiesta



LOTTO N° 79

AMEDEO MODIGLIANI

Ritratto di Marevna

1916

Inchiostro matita e pastello su carta da musica

cm 13x17

Archivi ed Autentiche: Modigliani Institut Archives Légales, Paris - Roma, Christian Parisot; Archivio Collezione Rosini Gutman ; Galleria Rosini, Riccione, RN, Italia.

Pubblicazioni: Amedeo Modigliani, Catalogue Raisonné, Dessins Aquarelles, Modigliani Institut Archives Légales, Tome III°, Editions des Archives / Edizioni Carte Segrete 2006, Christian Parisot, Pag. 189, N° 195F/16; Modigliani la vita e le opere, Edizioni Le Recherche ELR, Francese e Russo, Christian Parisot, Losone, 2007.

Su richiesta



LOTTO N° 80

AMEDEO MODIGLIANI

Ritratto di ballerina Russa

1919

Mina di piombo su carta

cm 42x27 circa

**Archivi ed Autentiche: Modigliani Institut Archives Légales, Paris – Roma, Christian Parisot; Archivio
Collezione Rosini Gutman ; Galleria Rosini, Riccione, RN, Italia.**

Su richiesta



LOTTO N° 81

GIORGIO DE CHIRICO

Natura morta

1973

Olio su cartone

Cm 25,5x18

Autentica della fondazione

Su richiesta

LOTTO N° 82

NORBERTO PROIETTI

Anni '70

Olio su tavola

cm 18x26

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Euro 3.500,00 - 7.500,00



LOTTO N° 83

NORBERTO PROIETTI

Verde Umbria

1978

Olio su tavola

cm 60x80

Autentica Galleria Rosini, Riccione

Euro 19.000,00 - 25.500,00



LOTTO N° 84

PIETRO ANNIGONI

Paesaggio toscano

olio su cartone

cm 17x25

Provenienza: Collezione Grilli

Autentica: Archivio Pietro Annigoni

Euro 4.000,00 - 6.000,00



LOTTO N° 85

PIETRO ANNIGONI

Ritratto

Anni ' 70

Sanguigna su carta

cm 20x30

Provenienza: collezione Grilli

Euro 2.500,00 - 4.000,00



LOTTO N° 86

FRANCESCO MESSINA

Flora

Scultura in Bronzo

P.A.

cm 41 b

Archivio Francesco Messina

Pubblicata sul catalogo "Omaggio a Francesco Messina", 2000, Gallerie Rosini, Riccione

Euro 7.500,00 - 12.500,00



LOTTO N° 87

MASSIMO CAMPIGLI

Due donne

Olio su cartone telato

1949

cm 36x40

Archivio Massimo Campigli

Su richiesta



LOTTO N° 88

OTTONE ROSAI

Paesaggio umbro

1948

Olio su tela

cm 50x65

Autentica del Proff. Luigi Cavallo

Su richiesta



LOTTO N° 89

FILIPPO DE PISIS

Natura morta

1942

olio su vassoio

cm 35x45

Autentica Associazione per il patrocinio e lo studio della figura e dell'opera di Filippo de Pisis

Su richiesta



LOTTO N° 90

ALBERTO SUGHI

Al tavolo del bar

2003

tempera su tela

cm. 35x50

Provenienza: Studio dell'Artista

Autentica dell'Artista

Euro 7.500,00 - 9.000,00

LOTTO N° 91

ALBERTO SUGHI

All'angolo della strada

2003

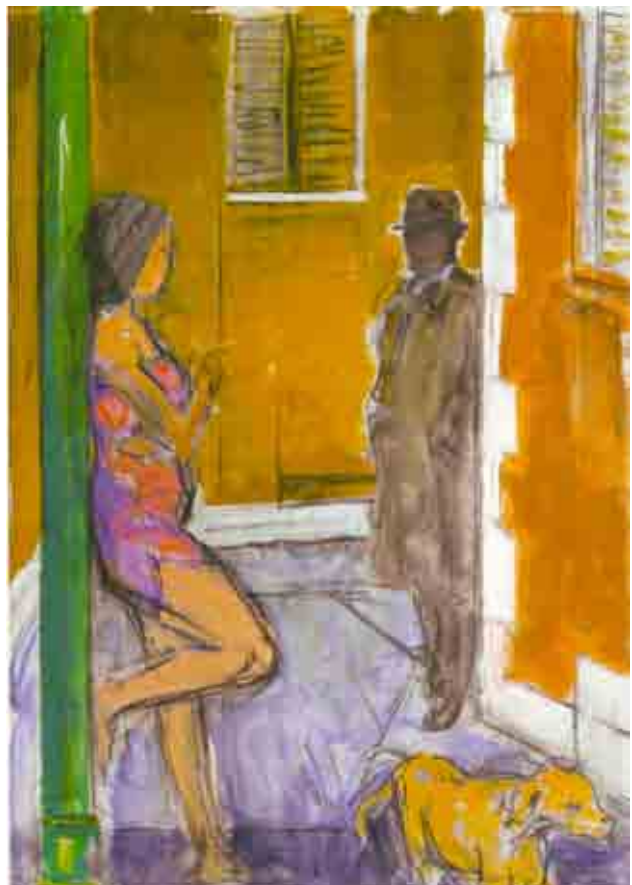
tempera su tela

cm. 35x50

Provenienza: Studio dell'Artista

Autentica dell'Artista

Euro 7.500,00 - 9.000,00





LOTTO N° 92

ALBERTO SUGHI

Figura di ragazza

1958

olio su tela

cm 60x80

Autentica dell'Artista

Pubblicata: "Alberto Sughi Le ombre e le luci dei bar", ed. a cura di M.A.R.E., Riccione 2009

Euro 18.000,00 - 25.000,00

LOTTO N° 93

DOMENICO CANTATORE

Figura di ragazza

Anni 70

tempera su masonite

cm 32x45

Provenienza: Collezione privata Pesaro

Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Euro 7.000,00 - 12.000,00



LOTTO N° 94

MICHELE CASCELLA

Paesaggio

1985

pastello su carta

cm 32x45

Provenienza: Collezione privata Milano

Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Euro 1.800,00 - 2.300,00





LOTTO N° 95

RENATO GUTTUSO

Volto di donna

1963

Olio su tela

cm 82x50

Publicato sul catalogo generale IV Vol. pag.95

n.63/76 a cura di Crispolti

Euro 38.000,00 - 45.000,00

LOTTO N° 96

ORFEO TAMBURI

Cortile

Anni '80

Acquerello

cm 20x30

Autentica dell'Artista

Provenienza: Collezione privata Milano

Euro 1.900,00 - 2.400,00



LOTTO N° 97

ORFEO TAMBURI

1952

China acquerellata

cm 20x30

Autentica dell'Artista

Provenienza: Collezione privata Milano

Euro 1.300,00 - 1.600,00





LOTTO N° 98

ORFEO TAMBURI

Strade di Parigi

Anni '80

Olio su tela

cm 30x40

Autentica Galleria Gioacchini, Ancona

Autentica Galleria Rosini, Riccione RN

Euro 9.000,00 - 12.000,00

LOTTO N° 99

MINO MACCARI

Anni '80

Acquerello su carta

cm 50x35

Autentica dell'Artista

Euro 2.100,00 - 2.700,00



LOTTO N° 100

MINO MACCARI

1982

Olio su tavola

cm 40x50

Autentica dell'Artista

5.500,00 - 7.000,00





LOTTO N° 101

FRANZ BORGHESE

1977

Olio su tela

cm 30x36

Autentica dell'Artista

Provenienza: Collezione privata Milano

Euro 4.500,00 - 6.000,00



LOTTO N° 102

SALVATORE FIUME

Isola di pietra

1979

Olio su tela

cm 27x36

Autentica dell' Archivio Fiume

Provenienza: Collezione privata Piacenza

Euro 7.000,00 - 11.000,00



LOTTO N° 103

MARIO TOZZI

Fanciulla di schiena

1968

Olio su tela

cm 46,2x31,2

Autentica dell' Archivio Tozzi, Prof. Tiezzi

Provenienza: Collezione privata Piacenza

Su richiesta



LOTTO N° 104

MARINO MARINI

Piccola Composizione (giocoliere a cavallo)

1956

scultura in bronzo, eseguito in fusione a "cera persa"

Cm 19x32,3x13,7

Provenienze conosciute: Proprietà dell'artista; Laing Galleries, Toronto; James Goodman Gallery N.Y.; Montreal Dominion Gallery; Collezione privata Bologna; Collezione Rosini Gutman, Riccione.

Autentiche ed Archiviazioni: Autentica Galleria Rosini, Riccione, Italia.

Pubblicazioni note: U. Apollonio, Marino Marini, Scultore, Milano, Italia, 1958, N°133; H. Read, P. Waldberg, G. Di San Lazzaro, Marino Marini Completa Works, New York, U.S.A., 1970, pag. 372, N°343; C. Pirovano, Marino Marini Scultore, Milano, Italia, 1972 N°349; Meneguzzo, Marino Marini, Il Museo alla Villa Reale di Milano, Italia, 1997, pag. 229 N°94; Fondazione Marino Marini, ed. Marino Marini Catalogo Generale Ragionato delle Sculture, Milano, Italia, 1998, pag. 290 N°418.

Euro 125.000,00 - 165.000,00

LOTTO N° 105

GIACOMO BALLA

Fiori futuristi

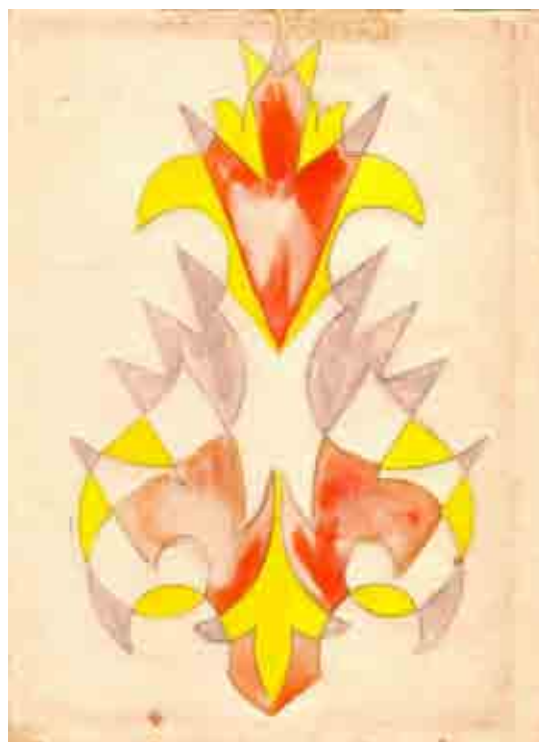
1918

Tempera su carta

cm 21x16

Autentica di Luce Balla; Autentica di Elena Gigli

Euro 23.000,00 - 36.000,00



LOTTO N° 106

GIACOMO BALLA

Fiori futuristi

1918

Tempera su carta

cm 21x16

Autentica di Luce Balla; Autentica di Elena Gigli

Euro 23.000,00 - 36.000,00





LOTTO N° 107

DUSAN JOVANOVIC

Natura Morta con violino

2004

olio su tela

cm 50x70

Autentica dell'Artista

Euro 3.500,00 - 5.000,00



LOTTO N° 108

DUSAN JOVANOVIĆ

Libreria

2010

olio su tela

cm 70x80

Autentica dell'Artista

Euro 4.000,00 - 7.000,00

INDICE DEGLI ARTISTI E DEI LOTTI

- C. ACCARDI _ LOT 73
- V. ADAMI _ LOT 1
- L. ALINARI _ LOT 34-35
- P. ANNIGONI _ LOT 84 - 85
- G. BALLA _LOT 105 - 106
- A. BORGESE _ LOT 20
- F. BORGHESE _ LOT 101
- A. BUENO _ LOT 9 - 10
- M. CAMPIGLI _ LOT 87
- D. CANTATORE _ LOT 93
- M. CASCELLA _ LOT 94
- B. CASTILLETTI _ LOT 19
- M. CONSIGLIO _ LOT 21
- CRACKING ART _ LOT 37 - 38 - 39
- G. DE CHIRICO _ LOT 81
- F. DE PISIS _ LOT 89
- P. DORAZIO _ LOT 6 - 7 - 72
- J. DUSAN _LOT 107 - 108
- S. FIUME _ LOT 5 - 76 - 102
- J. GUAITAMACCHI _ LOT 26
- R. GUTTUSO _LOT 95
- G. GURIOLI _ LOT 17 - 18
- F. HASSAN _ LOT 31 - 32 - 33
- KIKKO _ LOT 40
- M. KOSTABI _ LOT 28 - 29 - 30 - 49
- M. LODOLA _ LOT 42
- M. MACCARI _ LOT 99 - 100
- M. MARINI _ LOT 104
- F. MESSINA _ LOT 86
- MITORAJ _ LOT 75
- A. MODIGLIANI _ LOT 11 - 12 - 13 - 14 - 77 - 78 - 79 - 80
- G. MONTESANO _ LOT 27
- U. NESPOLO _ LOT 36
- P. NORBERTO _ LOT 82 - 83
- C. PAQUAY _ LOT 4
- O. RONDA _ LOT 41
- O. ROSAI _ LOT 88
- M. SCHIFANO _ LOT 1 - 2 - 3 - 43 - 44 - 45
- G. SEVERINI _ LOT 74
- A. SUGHI _ LOT 8 - 90 - 91 - 92
- O.TAMBURI _ LOT 96 - 97 - 98
- M.TOZZI _ LOT 103
- M. VESPASIANI _ LOT 22 -23
- A. WARHOL _ LOT 15 - 16 - 50 - 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58
59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 67 - 68 - 69 - 70 - 71
- C. ZENI _ LOT 24 - 25

Casa d'Aste Rosini & C.

L'esperienza di generazioni che si sono dedicate all'Arte ed alle sue prerogative d'investimento ha dato vita alla creazione di Casa d'Aste Rosini & C. L'innovazione che apportiamo al mercato dell'Arte è basata sulla chiarezza degli accordi inerenti la vendita e gli acquisti delle opere presenti in Asta.

Un buon affare si conclude solo quando entrambe le parti sono soddisfatte. Se saremo noi ad offrirvi la vendita o l'acquisto, ne trarrete solo vantaggi.

1. REGOLAMENTO

1.1 Si accettano le offerte pervenute alla Casa d'Aste Rosini & C. via fax o posta se correlate dei dati del cliente completi, come indicato nell'apposito modulo che si può scaricare dal sito o richiedere presso di noi.

1.2 Nel caso di offerte che pervengano alla Casa d'Aste Rosini & C. da compratori o acquirenti i cui nominativi non sono ancora inseriti fra quelli dei clienti della Galleria Rosini & C., è necessario ricevere un'informazione diretta dalla vostra banca d'appoggio o, secondo accordi privati, potrebbe essere necessario un titolo a garanzia della cifra offerta.

1.3 L'indicazione del prezzo minimo riportata nell'elenco delle opere pubblicato sul sito della Galleria Rosini, si riferisce al prezzo minimo di valutazione oppure all'ultima offerta ricevuta e registrata. Chiunque può inoltrare un'offerta inferiore al prezzo minimo consigliato*, poiché siamo sempre interessati a conoscere le vostre opinioni ed esigenze; inoltre, potremmo proporvi un'opera simile a quella segnalata e offrirvela al prezzo da voi indicato.

*(L'offerta, ovviamente, non sarà archiviata se è "inconsistente", come nel caso di un' offerta inferiore alla metà del prezzo minimo pubblicato sul sito).

2. REGOLE PER LA VENDITA

2.1 Casa d'Aste Rosini & C. inoltra una chiara offerta al venditore, in relazione al prezzo minimo che l'opera raggiunge, senza alcun tipo di trattenuta. 2.2 Casa d'Aste Rosini & C. garantisce ai clienti la possibilità di accordarsi per ricevere acconti e, in alcuni casi, la liquidazione totale del prezzo minimo di valutazione. 2.3 Casa d'Aste Rosini & C. valuta, autentica e ritira gratuitamente le opere di suo interesse da porre in Asta. 2.4 Casa d'Aste Rosini & C. è a disposizione con i nostri esperti, previo appuntamento, per valutare gratuitamente i beni di Vostra proprietà. 2.5 Nel caso non fosse possibile contattare direttamente le nostre sedi o gli uffici di rappresentanza di Casa d'Aste Rosini & C., si può inviare presso il nostro indirizzo, o per e-mail, un'immagine dell'opera, correlata con tutte le notizie di cui si dispone, in base alle quali i nostri esperti potranno indicare un valore di stima e/o un prezzo di riserva. 2.6 Qualora si sia concordato "un prezzo di riserva" sull'opera e si siano definite le modalità d'Asta, diventa necessario rilasciare un "Mandato a vendere" alla Casa d'Aste Rosini & C.

Casa d'Aste Rosini & C. redige valutazioni ed autentiche per assicurazioni, divisioni ereditarie, vendite private o per altri scopi.

3. REGOLAMENTO PER L'ACQUISTO

3.1 Le offerte che Casa d'Aste Rosini & C. pubblica sul sito comprendono tutte le percentuali dovute, ad eccezione delle competenze del 10% dovute alla casa d'Asta, così all'offerente sarà chiara la cifra che egli dovrà pagare per l'acquisto dell'opera. 3.2 La cifra che gli acquirenti dovranno indicare nella scheda dell'offerta è la cifra che sarà pagata per l'opera acquistata e non sarà addizionata nessuna percentuale eccedente, ad eccezione delle competenze del 10% dovute alla casa d'Asta.

4. NORME DI PARTECIPAZIONE

4.1 Per coloro che non sono ancora clienti della Galleria Rosini & C. o di Casa d'Aste Rosini & C. è richiesta un'informazione bancaria o, in casi particolari, un deposito cauzionale, prima della partecipazione all'Asta. Il pagamento dei lotti deve essere effettuato immediatamente dopo l'Asta e comunque entro e non oltre sette giorni dalla data della stessa, se non esistono precisi accordi concordati precedentemente. 4.2 Nel caso di particolari esigenze per quanto riguarda le date e gli orari dell'Asta, e desideriate partecipare di persona all'Asta,

potrete inoltrare le vostre preferenze inviando un fax della scheda di adesione con la proposta degli orari e delle date a voi comode.

4.3 Se il cliente non vuole partecipare di persona all'Asta, Casa d'Aste Rosini & C. è disponibile a effettuare mandati in relazione all'acquisto per conto del cliente al minor prezzo possibile, considerato il prezzo di riserva e le altre offerte in sala (Si veda il punto 6.1). Nel caso di due offerte scritte del medesimo importo per un unico lotto, lo stesso viene aggiudicato al cliente la cui offerta è stata ricevuta per prima, o che è fisicamente presente all'Asta. 4.4 Una volta rilasciata un'offerta l'acquirente non può recedere dalla medesima, a meno che non intenda farsi carico della differenza esistente tra la propria offerta e quella precedente ad essa. In fondo alla presente informativa segue l'apposita scheda di offerta, che dovrà essere compilata in tutte le sue parti ed inviata entro il tempo determinato per fax o per posta.

5. INFORMAZIONI SUPPLEMENTARI

5.1 Casa d'Aste Rosini & C. redige per ogni asta un catalogo on-line nel quale sono descritte e fotografate le opere messe in vendita. I dipinti di Arte Moderna e Contemporanea sono accompagnati da certificati di autenticità la cui indicazione è riportata nelle relative schede.

5.2 Casa d'Aste Rosini & C. indica, accanto a ciascuna descrizione dei lotti in catalogo, una stima che rispecchia l'opinione dei nostri esperti. Tali stime riflettono la media dei prezzi di mercato e si basano sul confronto fra i prezzi raggiunti in aste recenti e quelli di trattative private su opere simili, in relazione alla rarità e alla qualità delle stesse, nonché sullo stato di conservazione.

5.3 Le stime sono preparate con largo anticipo rispetto alla data dell'asta e pertanto possono essere soggette a revisione prima della stessa, in relazione alle offerte precedenti all'Asta che verranno aggiornate direttamente sul nostro sito.

5.4 Alcuni lotti di particolare pregio e importanza riportano la dicitura "A RICHIESTA ": gli acquirenti interessati possono contattare gli esperti di Casa d'Aste Rosini & C. per richiedere specifiche informazioni sull'oggetto ed indicazioni sul prezzo minimo di stima e sulle offerte ricevute.

5.5 Tutte le vendite all'Asta di Casa d'Aste Rosini & C. sono precedute da un'esposizione aperta al pubblico, durante la quale gli acquirenti possono esaminare la qualità e lo stato di conservazione dei lotti ai quali sono interessati. Su prenotazione e appuntamento, le opere potranno essere visionate anche privatamente.

6. ACQUISTI SU COMMISSIONE

6.1 E' possibile partecipare alle aste concordando una commissione a Casa d'Aste Rosini & C.. Per farlo è sufficiente scaricare il modulo presente in fondo alle pagine, compilarlo ed inviarlo alla nostra sede unitamente alla fotocopia di un documento, ed attendere di essere contattati dai nostri uffici. 6.2 Casa d'Aste Rosini & C. può accettare su preciso mandato "commissioni di acquisto" delle opere in asta a prezzi determinati. I lotti sono sempre acquistati al prezzo più conveniente consentito da altre offerte sugli stessi lotti e dalle riserve degli stessi. 6.3 In caso di offerte identiche è data la precedenza a quella ricevuta per prima, oppure le parti verranno contattate per un'ulteriore definizione. 6.4 E' necessario indicare sempre il limite massimo, perché non sono accettati ordini di acquisto con offerta illimitata. 6.5 Gli ordini, se dettati telefonicamente, sono accettati solo a rischio del mittente e devono essere confermati per fax, posta o telegramma, prima dell'asta. Inoltre, se ordinati da persone non ancora clienti della Galleria Rosini & C. o di Casa d'Aste Rosini & C. è necessaria una informazione bancaria a garanzia.

7. NORMATIVA LEGALE

Sin d'ora, si avvertono i gentili clienti che le regole sulle offerte potrebbero cambiare in funzione delle esigenze future e non mancheremo di pubblicare tempestivamente gli eventuali cambiamenti sul nostro sito e sui nostri cataloghi.

Si consiglia quindi di controllare l'ultima pubblicazione valida sul nostro sito e/o sui nostri cataloghi e sarà nostra cura informarvi prima di ogni chiusura di contratto dell'ultimo regolamento pubblicato. Tutto ciò che non è espressamente specificato nell'informativa sopra descritta fa fede alle normative di legge attualmente vigenti in Italia e lo svolgimento di eventuali contenziosi il foro competente è quello di Rimini, Italia.

