

Da Modigliani a Warhol Loreto capitale del '900

STAGIONE AL VIA

Soltanto
per una settimana
si potranno ammirare
opere uniche
anche di Migneco,
Fiume, Tamburi
Picasso e Cascella
Oggi pomeriggio
l'inaugurazione

Fabriano, l'Orchestra sinfonica della Siberia è pronta a scaldare la platea del teatro Gentile

di FERRUCCIO COCCO

PRIMO appuntamento stasera (ore 21.15) con la stagione sinfonica fabrianese. Al *Teatro Gentile* sarà protagonista la *Siberian Symphony Orchestra*, una delle più importanti realtà musicali russe, con il grande maestro Evgeny Samoylov che dirigerà ben 80 elementi. Il programma della serata mira al cuore dei grandi repertori ottocenteschi austro-tedesco e russo con la *Quarta Sinfonia in mi minore* di Johannes Brahms (1885) e con *Sheherazade*

di Nikolay Rimskij-Korsakov (1888). Si tratta di due opere cronologicamente vicine, ma opposte quanto a cifra stilistica e finalità musicali: Brahms riesce a creare tensioni enormi assorbite dalla concitata sezione finale. Rimskij-Korsakov plasma le masse orchestrali secondo una finalità evocativa ispirata all'esotismo fascinioso del riferimento letterario da cui prende spunto (il ciclo di novelle arabo-persiane *Le mille e una notte*). Il concerto sarà preceduto alle 20.30 da un'utile guida all'ascolto al Ridotto. Info biglietti 0732 3644.



Marilyn in una classica litografia di Andy Warhol

di LAURA BORGOGNONI

NON capita tutti i giorni di trovare in una sola mostra le opere di tanti artisti del '900: da Amedeo Modigliani a Salvatore Fiume, da Pablo Picasso ad Andy Warhol. Un concentrato di preziose testimonianze artistiche che sarà inaugurato oggi pomeriggio alle 17,30 nello spazio espositivo della Sala Ex Anagrafe a palazzo comunale in corso Boccalini a Loreto. La particolare e rara rassegna, dall'esplicito titolo *Da Modigliani a Warhol i rappresentanti dell'arte nel '900* è organizzata da Antonio Peticarini in collaborazione con la Galleria Rosini di Riccione e della Galleria Piazza delle Erbe di Montecassiano e sarà inaugurata dal sindaco Moreno Pieroni e dall'assessore alla cultura Maria Teresa Schiavoni. «Per la città di Loreto si tratta della grande opportunità - ha detto l'assessore Schia-

voni - per inserirsi nei grandi circuiti delle mostre d'arte, una importante occasione per il pubblico, che ci aspettiamo davvero numeroso, di venire in contatto con un grande spaccato dell'arte del secolo appe-

na trascorso. Si tratta - ha concluso - di un ulteriore tassello del più ampio progetto di rendere Loreto sempre di più un punto di riferimento culturale nella nostra Regione». Anche se solo per una settimana

na - chiuderà infatti il 9 novembre - i visitatori avranno l'occasione di ammirare opere uniche di Amedeo Modigliani, Pietro Annigoni, Achille Perilli, Virgilio Guidi, Sante Monachesi, Massimo Campi-

gli, Giuseppe Migneco, Umberto Lilloni, Ottone Rosai, Alberto Sughì, Salvatore Fiume, Renzo Vespignani, Carlo Levi, Felice Casorati, Orfeo Tamburi, Pablo Picasso, Mino Maccari, Marino Marini,

Francesco Messina, Michele Cascella, Filippo De Pisis, Giulio Turcato, Giovanni Battista De Andreis ed Andy Warhol. Una mostra di grande interesse che testimonia anche le divergenze nell'arte del secolo passato, dal suo inizio imprevedibile, con l'esplosione futurista, sino alla particolare creatività degli ultimi anni. Passando di fronte alle opere di questi grandi personaggi che hanno caratterizzato il Novecento, gli appassionati dell'arte potranno confrontare stili e messaggi e finiranno inevitabilmente per essere spettatori involontari dei accesi dibattiti che, negli anni della produzione, accendevano l'animo di questi artisti e che spesso li vedevano impegnati in discussioni polemiche ma costruttive.

■ *Da Modigliani a Warhol i rappresentanti dell'arte nel '900*, Sala Ex Anagrafe a Palazzo comunale in corso Boccalini a Loreto, dalle 17 alle 19, ingresso libero.